

„Spaja nas kultura”

Hlavným cieľom mikroprojektu je propagácia kultúrneho dedičstva pohraničného územia prostredníctvom usporiadania spoločných vzdelávacích workshopov venovaných hudbe, výtvarnému umeniu a ručnej, ľudovej, umeleckej výrobe. Naplnenie tohto cieľu prispieva k zintenzívneniu vzájomnej spolupráce medzi Łodygowicami a Kysuckým Novým Mestom a to nielen na inštitucionálnej úrovni ale aj medzi obyvateľmi, čo umožní vzájomne sa spoznať, spoznať kultúru susednej krajiny a zaistiť ochranu a rozvoj kultúrneho dedičstva. Naš mikroprojekt má za cieľ prispieť k zdokonaľovaniu hudobných a výtvarných zručností prostredníctvom využitia dedičstva našich predkov za účelom zvýšenia atraktivity regiónu pohraničia. Realizácia hlavného cieľa prispeje k naplneniu cieľa Programu, čiže k zvýšeniu využitia kultúrneho dedičstva obyvateľmi Łodygowic a Kysuckého Nového Mesta. Na poľskej strane týmto dedičstvom sú tradície vykonávania kvetín z krepového papiera a pletenia z prútia. Dychové orchestre sú prítomné v tradícii oboch krajín a sú dôležitým prvkom kultúrneho života. Drotárstvo a kováčstvo sú na Slovensku významným prvkom tradičnej kultúry a v Poľsku sú to miznúce profesie, ktoré majú šancu sa obnoviť a znova sa stať súčasťou bežného života za podmienky, že sa ich naučia mladí ľudia. Vzniká dopyt po zaujímavých, originálnych, kovaných výrobkoch a preto sme presvedčení, že v budúcnosti účastníci našich workshopov môžu mať budúcnosti záujem o vzdelávanie v tomto odbore. Špecifické ciele:

1. Propagácia tradičnej hudby vykonávanej tzv. děciakami (v Poľsku) a dychovkami (na Slovensku).
2. Rozvoj nehmotného kultúrneho dedičstva prostredníctvom usporiadania umeleckých workshopov venovaných výrobe ozdôb z krepového papiera, pletenia z papierového prútia, kováčstva a drotárstva.
3. Zvýšenie atraktívnosti regiónu, vďaka spoznaniu svojej kultúry a tradícii, pamiatok a turistických hodnôt. Maliarsky plenér umožní dokumentovať a spoznať pamiatky a krajiny, výstava prác zasa priblíži tieto hodnoty návštevníkom a bude pre nich impulzom, aby tieto miesta navštívili.

Workshopov sa zúčastní Mládežnícky dychový orchester z Łodygowic - 42 osoby a Nová Kysučanka z Kysuckého Nového Mesta - 25 osôb. Workshopy sa budú konať v 3 sekciách: drevených

a plechových dychových nástrojov a bicích nástrojov pod dohľadom 3 kvalifikovaných inštruktorov. Orchestre budú 3 dni spolu ubytované a ,okrem stravovania, budú zdokonaľovať techniku (spôsob hry). Program: naučiť sa spoločne hrať 3-4 tradičné skladby z daného regiónu a obe hymny: poľskú a slovenskú. Celkovo plánujeme 18 hod. cvičení. Z workshopov vznikne fotodokumentácia. Každý účastník dostane vzdelávaciú pomôcku – knihu s notami nacvičených skladieb, ktoré budú prezentované na koncertoch v rámci projektu. Workshopy sa plánujú na jún a koncerty na júl

v Kysuckom Novom Meste a na august v Łodygowiciach. Každý hudobník bude mať behom 3 dní

14 hod. cvičení v danej sekcii a 4 hod. spoločných. V bežnom režime vyžaduje to 9 stretnutí. Hlavnou výhodou toho, že budú hudobníci na jednom mieste je stála prítomnosť všetkých členov

na cvičeniach. Spoločne strávený čas umožní sa spoznať a nadviazať kamarátske vzťahy.

Celé workshopy bude vystavený roll-up propagujúci projekt.

Cieľom plenéru je spoznať a zachovať prírodné dedičstvo regiónu pohraničia. Na úlohe sa zúčastní

20-členná skupina výtvarníkov amatérov v zložení: 10 osôb zo Slovenska a 10 osôb z obce Łodygowice. Plenér bude trojdňový a v jeho priebehu každý z účastníkov pod dohľadom inštruktorov vytvorí dva diela (2 obrazy) - krajinky namaľované v exteriéri. Tieto obrazy budú materiálom pre výstavu usporiadanú po plenéri, ktorá bude prezentovaná na zámku v Łodygowiciach a v Domu kultúry v Kysuckom Novom Meste. Účastníci budú regrutovaní prostredníctvom informácií zverejnených na školách a na internetových stránkach oboch kultúrnych inštitúcií. Všetci účastníci workshopov budú ubytovaní v Zarzeczi a z tohto miesta sa budú vydávať na cestu za zaujímavými miestami, ktoré zachytia na plátno. Organizátori zabezpečia maliarske plátna na ráme, farby, štetce a iné nevyhnutné potreby. Z tohto dôvodu každý účastník bude zaviazaný poukázať jedno dielo organizátorom. Plenér sa uskutoční na prelome septembra a októbra roka 2017. V programe plenéru sú naplánované: nácvik kreslenia skice ceruzkou, vyučovanie pravidiel kompozície a maľovania akrylovými farbami na plátno.

Úloha spočíva v usporiadaní troch výtvarných workshopov. Na území obce Łodygowice sa uskutočnia workshopy: výroby kvetín z krepového papiera, techniky decoupage, pletania z papierového prútia. Kvetiny vyrábané z krepového papiera sú tradičnou ľudovou umeleckou výrobou v regióne Żywca a slúžili na ozdobovanie svätých obrazov a veľkonočných paliem. Pletenie z prútia je remeslom typickým obzvlášť pre Zarzecze – jednu z častí našej obce, kde sa pletením zaoberali celé generácie. Decoupage je pomerne novou technikou, ale v našom mikroprojekte chceme do tejto - súčasne veľmi populárnej techniky - zakomponovať dávne, tradičné prvky ľudovej výtvarnej tvorby. Na každom workshope sa zúčastní 20-členná skupina. Vítané budú aj nezamestnané a sociálne vylúčené osoby. Medzi účastníkmi rozdelenými do troch tematických skupín bude po desať osôb z obce Łodygowice

a desať osôb z Kysuckého Nového Mesta. Celkovo sa workshopov zúčastní šesťdesiat osôb. Z toho 30 PL a 30 SL. Seminára pletenia košíkov sa zúčastní 10 PL a 10 SL, seminára decoupage 10 PL a 10 SL, seminára výroby kvetín 10PL a 10 SL. Čas trvania 3 dni, v mesiacoch 10 a 11.

Náborom účastníkov sa budú zaoberať obidve kultúrne inštitúcie spolu s miestne príslušnými strediskami sociálnej starostlivosti. Dokumentácia workshopov bude pozostávať z prezenčných listín a fotografickej dokumentácie. Inštruktormi na workshopoch budú tvorcovia pôsobiaci v danom odbore ľudovej umeleckej výroby, ktorí budú zamestnaní na dohodu o práci vykonávanej mimo pracovného v

Spoločný koncert dychových orchestrov v Łodygowiciach je naplánovaný na august roka 2017.

Počas koncertu budú dychové orchestre hrať nacvičené počas workshopov poľské a slovenské skladby spojené s tradíciou regiónu, v ktorom tieto orchestre pôsobia. Propagácia koncertu

sa bude realizovať prostredníctvom zavesenia 100 vytlačených plagátov, informácií zverejnených

na internetových stránkach oboch partnerov a pomocou zasielania pozvánok miestnej samospráve, médiom a mimovládny organizáciám. Podujatia sa zúčastnia obyvatelia a turisti, ktorí trávajú prázdniny na území obce Łodygowice, vedenie obce, delegácie z Kysuckého Nového Mesta a iných družobných obcí a miest Łodygowic z Českej republiky, zo Slovenska a z Poľska. Koncert bude dostupný pre širokú verejnosť, bezplatný a uskutoční sa pod holým nebom na mobilnom pódium v areáli zámku v Łodygowiciach.

Úloha spočíva v usporiadaní dvoch druhov seminárov. Budú to kováčske a drotárske semináre,

v priebehu ktorých účastníci spoznajú tajomstvá tých tradičných a neoddeliteľne spojených s kultúrou oboch regiónov remesiel. Semináre prispievajú k propagácii kultúrneho dedičstva regiónu pohraničia. Na každom druhu aktivít sa zúčastní 20-členná skupina, v ktorej zložená budú napr. nezamestnané a sociálne vylúčené osoby. Predpokladá sa účasť 20 osôb z obce Łodygowice a 20 osôb z Kysuckého Nového Mesta. Účastníci budú rozdelení do dvoch tematických skupín. Spolu sa seminárov zúčastní 40 osôb. Účastníci z Łodygowic budú tri dni ubytovaní na území Kysuckého Nového Mesta, a účastníci z Kysuckého Nového Mesta budú dochádzať na semináre. Z tohto dôvodu, že semináre sa budú konať predpoludním a popoludní je potrebné zabezpečiť pre miestnych účastníkov aspoň obed.

Nábor účastníkov budú realizovať obidve kultúrne inštitúcie spolu s miestne príslušnými strediskami sociálnej starostlivosti. Dokumentácia seminárov bude pozostávať z prezenčných listín a fotografickej dokumentácie. Inštruktormi na seminároch budú tvorcovia – remeselníci, ktorí pracujú v danom odbore a budú zamestnaní na dohodu o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru. Celkovo sa predpokladá 18 hodín seminárov pre každú skupinu. Počas seminárov na Slovensku, je naplánovaná návšteva odbornej školy strojníckej v KNM, umelecké kováčstvo, oboznámenie sa s ich prácou študentov. Uskutoční sa taktiež návšteva Považského múzea v Budatínskom zámku /cca 15 km od KNM, kde je nainštalované stála výstava drotárstva.